

Peytan bunun neresinde?

Gönderen : tansu - 12/11/2007 04:40

http://www.kapidag.com/sys/images/fbfiles/images/1d1acfb3924ffcf698ba0e4d10f8a43_full.jpg

Gecenin bir yarısı insana paranoya zerk ediyor bu meraklı olma sanatı. Evet, meraklı olmak da bir sanattır ve diğer sanatlar gibi tam olarak ne için olduğu bilinmez.

Yıllarca üzerinde tartışılarak kafamızın ütülendiği, sanat toplum için mi, sanat birey için mi, sanat sanat için mi tartışmalarının sanat Satan (ing: Peytan) için mi boyutu var. Nerden mi var? Bu yazı bunu anlatır, hatta konuyu daşıtıp yer yer toparlayamayarak kafasına göre takılır.

Sanat kelimesinin nat hecesini ters çevirirseniz, Satan oluveriyor. Olsun, ne var ki bunda? denilebilir. Birçok kelimeyi evirip çevirerek anagramlar oluşturulabilir, yeni kelimeler üretilebilir ve buna sadece tesadüftür denilebilir. Hatta böyle demek aklılıbâbındalarca çok daha makuldür. Ama, biraz aklım bapında olmasının lan diyerekten kurcalayınca gecenin bu vakti, insan istemez, ya tesadüf değilse diye soruveriyor kendine. Velhasıl, merak sanatı başa bela&

Cvp:Peytan bunun neresinde?

Gönderen : Aktrist - 12/11/2007 18:26

bence sanatla yakından uzaktan alakası olmayan bir konu....Mantıklı ve güzel peylere daha ne kadar saçma sapan peylere dön basite indiricez...

Cvp:Peytan bunun neresinde?

Gönderen : MaYHeM - 14/01/2008 20:28

sanat arapça kökenli bir kelime satan ın kökenini bilmiyorum ama türkçe dersek ona da birpeylere para karşılığında deşip toku oluyor. bu durumda sanat para için yapıyor çıkıyor.

Cvp:Peytan bunun neresinde?

Gönderen : tansu - 16/01/2008 00:04

aynen Mayhem Hocam, sanatı para için yapmayan sanat sanat içindir diye savunan kişilerin sonunda bu ülkede ortada, Büyüklük bu ipten parayı kaldırıyor kendileri kazanıyor ufaklarında istedikleri gibi yönlendiriyorlar. Bilmiyomda bu ülkede sanat karın doymadan zor :)